



*Société québécoise
de la rédaction
professionnelle*

61-3509, rue Hutchison
Montréal (Québec) H2X 2H1
Téléphone et télécopieur : 514 990-0430
www.sqrp.org • info@sqrp.org

Première causerie de la SQRP en 2010

Le rédacteur dans la fiction : témoin ou reflet de son temps?

- Quand?** Le 28 janvier 2010, à **Québec**, et le 25 février 2010, à **Montréal**
- À quelle heure?** 19 h 30
- Où?** À **Québec**, à la salle 1415 du pavillon La Laurentienne de l'Université Laval (stationnement extérieur payant en face du pavillon ou intérieur libre au niveau 00 du pavillon Alphonse-Desjardins)
À **Montréal**, à la salle 203 du Centre St-Pierre, au 1212, rue Panet (stationnement adjacent au centre)

Par qui?

Diplômée en littérature de l'Université Laval, **Marie-Ève Sévigny** n'a pas cessé depuis de transmettre ses connaissances, notamment comme libraire, enseignante et journaliste littéraire. Son expertise l'a fait choisir par le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport et l'Institut canadien de Québec comme chargée de projets sur la lecture à l'école ou la lecture pour les handicapés visuels. Récemment, elle a repris à son compte La promenade des écrivains et a dynamisé la classique visite guidée de Québec en dévoilant sous des angles originaux, surprenants même, la ville et l'œuvre des écrivains qui en ont parlé. La formule lui a d'ailleurs valu une bourse Première ovation en arts littéraires. Auteure à ses heures de récits brefs ou d'essais critiques, Marie-Ève Sévigny a participé à des jurys de prix littéraires.

Pourquoi y assister?

Entrez hardiment dans le monde de la rédaction sous une optique inédite : le personnage du rédacteur dans la littérature québécoise contemporaine. Guide chevronnée, Marie-Ève Sévigny en déclinera l'identité et le profil professionnel. Elle s'attardera aux champs d'activité de ce personnage, à ses sources d'inspiration ainsi qu'à ses motivations : écrit-il pour gagner sa vie ou pour mieux l'appréhender? Elle tentera aussi de déterminer si la langue est pour lui un simple outil de travail ou un véhicule d'expression individuelle, artistique. Enfin, elle s'emploiera à comprendre le rôle qu'il joue dans son univers fictif. Grâce à la recherche solidement documentée de Marie-Ève Sévigny, vous constaterez que toute ressemblance avec des personnes existantes ou ayant existé n'est peut-être pas fortuite...

Combien?

Membres de la SQRP et étudiants (avec preuve de statut) : 10 \$

Autres : 20 \$

Payable sur place

Comment confirmer votre présence?

À la causerie de **Québec** : en téléphonant à Linda Fortin, au 418 644-6802 ou au 418 626-4524, d'ici le 27 janvier 2010

À la causerie de **Montréal** : en téléphonant à Claire Michaud, au 450 430-6666, poste 104, ou au 450 430-7995, d'ici le 24 février 2010

Seules les inscriptions par téléphone seront acceptées.